

Paul Celan

## ANABASIS

Dieses  
schmal zwischen Mauern geschriebne  
unwegsam-wahre  
Hinauf und Zurück  
in die herzhelle Zukunft.

Dort.

Silben-  
mole, meer-  
farben, weit  
ins Unbefahrne hinaus.

Dann:  
Bojen-,  
Kummerbojen-Spalier  
mit den  
sekundenschön hüpfenden  
Atemreflexen -: Leucht-  
glockentöne (dum-,  
dun-, un-,  
*unde suspirat*  
cor),  
aus-  
gelöst, ein-  
gelöst, unser.

Sichtbares, Hörbares, das  
frei-  
werdende Zeltwort:

Mitsammen.

(aus: Die Niemandsrose)